

# 뜨레, 8호

즐겁게 놀이하고 표현하며 미술과 날아요

## < 가을과 자연 > 월간 계획안

<p>1주 납작미술</p>	<p><b>가을나무 톡톡</b></p> <p>도슨트는 미술관이나 박물관에서 관람객들에게 작품과 작가에 관해 설명하는 직업을 말해요. 도슨트의 설명을 들은 관람객들은 작품에 대해 좀 더 쉽게 이해할 수 있게 돼요. 아이들이 도슨트가 되어 다른 친구들에게 작품을 소개하고 설명하는 과정은 아이들의 어휘력을 키우고 언어전달력을 높일 수 있어요.</p>	
<p>2주 뚝뚝미술</p>	<p><b>내가 만든 판화</b></p> <p>판화는 나무나 금속, 돌 등에 그림을 새기고 색을 칠한 뒤 종이나 천에 대고 찍어서 만든 그림을 뜻해요. 밑그림을 만들어 여러 장 찍어 내기만 하면 똑같은 그림을 만들어낼 수 있어서 작품의 복제를 막기 위해 작가들은 판화를 원하는 만큼 찍어낸 후, 원판을 폐기하여 자신의 작품의 가치를 높이고 있어요.</p>	
<p>3주 반짝미술</p>	<p><b>넝쿨나라 가을 집</b></p> <p>유아들은 동화 속에 등장하는 여러 주인공의 삶을 통해 다양한 인간관, 가치관, 세계관 등을 경험하게 되고 인지, 언어, 사회, 인성 발달의 모든 영역을 배울 수 있어요. 그중 전래동화 속에서는 과거의 생활 모습이나 문화, 가치관, 사고방식, 지혜 등이 담겨있기 때문에 유아의 올바른 인성을 형성하는 데 도움을 줘요. '넝쿨 나라 가을 집'에서는 가을 초가집을 꾸밀 뿐 아니라 동화를 연계하여 도입 마무리하는 과정을 통해 유아의 올바른 가치관 형성에 도움을 줄 수 있어요.</p>	
<p>4주 가치미술</p>	<p><b>내가 만드는 가을 풍경</b></p> <p>질감은 손이나 눈으로 느껴지는 물체 표면의 성질을 말해요. 미술에서는 기본 조형 요소의 하나로 작품에 사실감이나 특정한 정서를 부여하는데, 펠트의 질감은 작품을 만드는 사람이나 감상하는 사람에게 편안하고 안정된 감정을 느끼게 해 줘요.</p>	

# 1주 납작미술

## 가을나무 특특



### 활동목표

- 가을 나무에 관심을 갖고, 단풍과 낙엽을 표현할 수 있다.
- 물감을 이용한 도장찍기를 통해 색의 혼합에 대해 이해할 수 있다.

### 주요 미술 표현 기법

- 물감찍기

### 준비물

원아용 재료 : 화지, 스펀지 도장 / 수업 준비물 : 그리기 도구, 물감, 팔레트, 물티슈



### 생각을 열어요 (도입)

가을 나무에 대해 이야기 나눠요.

- 나무는 어떤 부분으로 이루어져 있나요?
- 가을 나무에서 볼 수 있는 것은 무엇인가요?
- 봄, 여름에 볼 수 있는 나무와 가을에 볼 수 있는 나무의 공통점과 차이점을 찾아 이야기 해 보아요.

### 탐색하고 표현해요 (전개)

\* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고 이야기 나눠요.

- 화지에는 무엇이 표현되어 있나요?
- 화지에서 위쪽과 아래쪽은 어디일까요?
- 화지의 나무는 보는 방향에 따라 나뭇가지가 되기도 하고, 나무뿌리가 되기도 해요.



그리기 도구를 이용해 화지를 꾸며요.

- 화지의 위쪽과 아래쪽을 자유롭게 정한 후, 그리기 도구로 나무 주변에 그림을 그려요.
- 나뭇가지의 새 둥지, 나무 기둥을 오르는 다람쥐, 나무뿌리 근처에 숨겨진 보물 등 생각한 것을 자유롭게 그려요.

물감을 이용해 단풍을 표현해요.



- 스펀지 도장을 이용해 물감으로 단풍을 표현해요.
- 내가 도장을 어떻게 찍는지에 따라 바닥에 깔린 낙엽이 될 수도 있고, 들판의 코스모스를 표현할 수도 있어요.

TIP: 색을 선명히 표현하기 위해 물감은 연한 색에서 짙은 색으로 사용할 수 있게 도와주세요.

생각을 나누어요 (마무리)



작품을 전시하고, 소개해요.

- 내 작품을 어디 전시하면 좋을까요?
- 미술관의 도슨트가 되어 내 작품을 다른 친구들에게 소개해 보아요.

납작 포인트

도슨트는 미술관이나 박물관에서 관람객들에게 작품과 작가에 대해 설명하는 직업을 말해요. 도슨트의 설명을 들은 관람객들은 작품에 대해 좀 더 쉽게 이해할 수 있게 돼요. 아이들이 도슨트가 되어 다른 친구들에게 작품을 소개하고 설명하는 과정은 아이들의 어휘력을 키우고 언어전달력을 높일 수 있어요.

납작 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 화지의 뚫린 부분을 이용해 스텐실 작업 할 수 있어요.
- 화지에 꽃잎모형, 나뭇잎 모형 등을 붙여 끌라주 할 수 있어요.

2주  
뚝딱미술

# 내가 만든 판화



### 활동목표

- 가을의 풍경을 그림으로 표현하고 폼보드에 표현할 수 있다.
- 판화의 특성과 방법에 대해 이해하고 판화작업 할 수 있다.

### 주요 미술 표현 기법

- 판화



### 준비물

원아용 재료 : 우드락, 꼬치, 화지 / 수업 준비물 : 물감, 붓, 팔레트, 물티슈, 그리기 도구

### 생각을 열어요 (도입)

가을과 동물에 대해 이야기 나눠요.

- 가을하면 생각나는 동물은 무엇이 있나요?
- 가을이 되면 동물들의 모습은 어떻게 변할까요?
- 추운 겨울을 지내기 위해 털이 많이 자라고, 음식을 많이 먹어 살을 찌워요.
- 집 깊은 곳에 겨우내 먹을 먹이를 모으는 동물들도 있어요.

### 탐색하고 표현해요 (전개)

\* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고 이야기 나눠요.

- 폼보드를 손가락으로 누르면 폼보드의 모양이 어떻게 되나요?
- 폼보드에 손톱을 긁거나 손톱을 눌러 자국을 내 보아요.
- 꼬치로 폼보드에 그림을 그리는 방법은 무엇이 있을까요?



폼보드에 그리고 싶은 장면을 그려요.

- 가을하면 생각나는 장면을 그리기 도구로 폼보드에 그려요.
- 폼보드에 그려진 밑그림을 따라 꼬치로 따라 그리며 자국을 내요.
- 내가 그린 그림도 꼬치로 따라 그려 자국을 내요.

TIP: 밑그림은 자국이 생기지 않는 색연필, 크레파스 등을 사용해요. 사인펜이나 매직 등은 잉크가 번질 수 있고, 연필이나 볼펜 등은 자국이 날 수 있기 때문에 사용을 추천하지 않아요.



물감을 이용해 판화를 찍어요.

- 폼보드에 물감을 발라요.
- 화지에 판화를 찍어내요.

### 생각을 나누어요 (마무리)



작품을 감상하고 전시해요.

- 판화는 항상 똑같은 작품을 만들 수 있어요.
- 몇 번을 연습 후 깔끔하게 판화를 찍어내고 전시해요.

### 똑딱 포인트

판화는 나무나 금속, 돌 등에 그림을 새기고 색을 칠한 뒤 종이나 천에 대고 찍어서 만든 그림을 뜻해요. 밑그림을 만들어 여러장 찍어내기만 하면 똑같은 그림을 만들어낼 수 있기 때문에 작품의 복제를 막기 위해 작가들은 판화를 원하는 만큼 찍어낸 후, 원판을 폐기하여 자신의 작품의 가치를 높이고 있어요.

### 똑딱 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 색깔만 다른 판화를 여러장 찍고 작품을 이어붙여 대형 판화를 만들 수 있어요.
- 판화를 말린 후, 그림을 덧그려 작품을 꾸밀 수 있어요.

3주 반짝미술

# 넝쿨나라 가을 집



### 활동목표

- 우리나라 전통 집의 형태를 알고, 초가집을 만들 수 있다.
- 흥부놀부 동화 속에 나오는 초가집과 박을 만들고, 역할놀이 할 수 있다.

### 주요 미술 표현 기법

- 재료를 이용한 조형활동



### 준비물

원아용 재료 : 전개도, 녹화마대, 스티로폼 공, 모루, 목공풀 / 수업 준비물 : 글루건(교사용), 그리기 도구

### 생각을 열어요 (도입)

초가집 위 박에 대해 이야기 나눠요.

- 흥부놀부 이야기 속 초가집 지붕 위에 열렸던 열매는 무엇일까요?
- 표주박, 호박, 오이, 참외, 수세미, 여주 등 모두 박의 종류예요.
- 박은 종류에 따라 여름~가을까지 제철을 맞아 열매가 주렁주렁 열려요.

### 탐색하고 표현해요 (전개)

\* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고 이야기 나눠요.

- 전개도로 무엇을 만들 수 있을까요?
- 녹화마대와 같은 소재를 만져본 적이 있나요?
- 스티로폼 공을 굴려 구슬치기도 해 보아요.



전개도를 따라 초가집을 조립해요.

- 전개도의 구멍을 모두 뚫어내요.
- 박스집을 전개도에 따라 조립해요.

TIP: 전개도 조립 과정은 동영상참고해 주세요.

### 초가집을 꾸미고 완성해요.



- 그리기 도구를 이용해 초가집에 그림을 그리고 색칠해요.
- 그리기 도구를 이용해 스티로폼 공을 색칠해요.
- 녹화마대와 모루, 스티로폼 공 등을 붙여 초가지붕을 표현해요.

TIP: 목공풀을 이용해 재료들을 붙이되, 글루건 등을 사용할 시에는 교사의 도움이 필요해요.

### 생각을 나누어요 (마무리)



### 작품을 전시하고 이야기 나눠요.

- 흥부놀이 동화 속 인물이 되어 초가지붕에 가득 열린 박을 보아요.
- 박을 타면 어떤 보물이 나올지 상상해 보아요.
- 교실의 인형 등을 이용해 인형극 해 보아도 좋아요.

### 반짝 포인트

유아들은 동화 속에 등장하는 여러 주인공의 삶을 통해 다양한 인간관, 가치관, 세계관 등을 경험하게 되고 인지, 언어, 사회, 인성 발달의 모든 영역을 배울 수 있어요. 그 중 전래동화 속에서는 과거의 생활모습이나 문화, 가치관, 사고방식, 지혜 등이 담겨 있기 때문에 유아의 올바른 인성을 형성하는데 도움을 줘요. '넝쿨나라 가을 집'에서는 가을 초가집을 꾸밀 뿐 아니라 동화를 연계하여 도입마무리 하는 과정을 통해 유아의 올바른 가치관 형성에 도움을 줄 수 있어요.

### 반짝 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 표주박이나 호리병 박 등에 그림을 그려 미술활동 해 보아요.
- 돌이나 자갈 등을 이용해 초가집 주변으로 담장을 만들어 보아요.

**4주**  
가치미술

# 내가 만드는 가을 풍경

QR코드



내가 만드는 가을 풍경

**활동목표**

- 다양한 재료를 탐색하고, 별개의 재료를 합쳐 하나의 작품을 만들 수 있다.
- 작품 속 이야기를 상상하며 친구들에게 이야기를 설명할 수 있다.

**주요 미술 표현 기법**

- 재료를 활용한 조형활동



**준비물**

원아용 재료 : 펠트 구성 재료

**생각을 열어요 (도입)**

가을하면 떠오르는 장면을 이야기 나눠요.

- 가을하면 생각나는 장면이 있나요?
- 생각나는 장면을 친구들에게 이야기 해보아요.
- 친구의 이야기를 듣고 생각나는 장면을 그림으로 그려보며 같은 생각을 한 것이 맞는지 알아보아요.

**탐색하고 표현해요 (전개)**

\* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고 이야기 나눠요.

- 펠트지를 만져보니 어떤 촉감인가요?
- 키트에서는 어떤 모양의 펠트들이 나왔나요?
- 재료로 만들 수 있는 것은 무엇일까요?



펠트 액자들에 재료를 올려보아요.

- 재료의 색과 모양을 알아보아요.
- 재료로 만들 수 있는 것들을 상상해요.
- 액자틀 위에 재료를 올려 작품의 이미지를 만들어 보아요.





펠트를 이용해 작품을 완성해요.

- 액자틀에 붙일 재료 중 가장 밑에 붙일 것부터 차례대로 붙여요.
- 재료를 다 붙인 후, 작품을 감상해요.

### 생각을 나누어요 (마무리)



작품을 전시하고 이야기 나누어요.

- 다른 친구들의 작품을 살펴봐요.
- 나와 같은 재료를 이용해 작품을 만든 친구들끼리 모여요.
- 내 작품과 친구들의 작품을 비교하며 같은 점과 다른 점을 찾아 이야기 나눠요.

### 가치 포인트

질감은 손이나 눈으로 느껴지는 물체 표면의 성질을 말해요. 미술에서는 기본 조형요소의 하나로 작품에 사실감이나 특정한 정서를 부여하는데, 펠트의 부드러운 느낌과 따뜻한 정서는 작품을 만드는 사람이나 감상하는 사람으로 하여금 편안하고 안정된 감정을 느끼게 해 줘요.

### 가치 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 클레이 등을 이용해 액자를 꾸밀 수 있어요.
- 천이나 종이 등에 그림을 그리고 잘라 액자에 붙여 꾸밀 수 있어요.