

두에, 7호

즐겁게 놀이하고 표현하며 미술과 뛰어어요

< 우리나라와 세계 여러나라 > 월간 계획안

<p>1주 납작미술</p>	<p>후후 불어 우리 그림</p> <p>화조도, 어해도, 호작도 등 민화에는 다양한 종류가 있고, 각 그림마다 상징하는 것이 있어요. 화조도는 사군자계통의 그림으로 꽃 특히 모란을 그린 그림으로 부귀영화의 상징을 갖고 있어요. 어해도는 물고기 그림으로 물고기가 용이 되는 출세를 의미하거나 부귀와 다산의 의미로 사용되었어요. 호작도는 소나무를 배경으로 까치와 호랑이를 그린 그림으로 무서운 호랑이를 해학적으로 표현했어요.</p>	
<p>2주 뚝딱미술</p>	<p>네모네모 아프리카</p> <p>길이를 눈대중으로 가늠해 길고 짧음을 알고 자르는 것은 어려울 수 있어요. 처음에는 한 뼘을 기준으로 길이를 재어보는 것을 시작으로 색종이나 색연필 등 사물을 이용해 길이를 가늠하는 것을 연습하다 보면 점차 길고 짧음을 눈대중으로 파악하고 원하는 길이만큼 그리거나 자를 수 있게 돼요.</p>	
<p>3주 반짝미술</p>	<p>이리오너라</p> <p>어사모 라고도 하는 관모는 모자에 어사화를 꽃았기 때문에 생긴 말이에요. 어사화는 종이로 만든 가짜 꽃으로 과거에서 장원한 사람에게 임금님이 직접 꽃아주었어요. 어사화에는 청색, 황색, 홍색의 종이꽃이 여러 개 붙어있었는데 그 길이가 90cm나 되었어요.</p>	
<p>4주 가치미술</p>	<p>던져요! 넣어요!</p> <p>전통놀이는 아동의 전인적 사고발달 및 사회와 민족의 정서를 자연스럽게 배우는데 매우 유익해요. 투호 뿐 아니라 윷놀이와 비석치기 등 우리의 전통 놀이는 혼자 하는 것보다는 타인과 어울려 몸으로 놀이하는 것이 많기 때문에 놀이 속에서 자연스럽게 친구와 규칙을 정하고 순서를 지키고 타인을 배려하는 방법 등을 배울 수 있어요.</p>	

1주
남작미술

후후 불어 우리 그림



활동목표

- 다양한 민화를 관찰하고, 감상할 수 있다.
- 물감을 이용해 민화를 표현하고, 작품을 소개할 수 있다.

주요 미술 표현 기법

- 불기

준비물

원아용 재료 : 화지, 스포이드, 빨대 / 수업 준비물 : 물감, 그리기 도구, 물티슈



생각을 열어주세요 (도입)

다양한 민화를 감상하고 이야기 나눠요.

- 우리나라의 다양한 민화를 감상해요.
- 민화는 옛 우리 어른들이 그렸던 그림으로 산이나 나무, 꽃, 새처럼 자연을 그린 것이 많아요.
- 민화는 어떤 재료들로 그렸을까요?

Tip: 다양한 우리 그림을 예시로 보여주면 아이들이 그림을 상상하기 쉬워요.

탐색하고 표현해요 (전개)

* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고, 이야기 나눠요.

- 화지에 무엇을 그리면 좋을까요?
- 스포이드의 손잡이를 잡았다 떼며 작은 바람을 만들어요.



물감을 이용해 화지를 꾸며요.

- 스포이드로 화지에 물감을 떨어트려요.
- 물감이 화지 위에서 그림을 만들도록 화지를 들고 움직여요.
- 빨대를 사용해 입으로 불기 등의 방법을 이용해 물감이 화지에서 퍼져나가도록 해요.

Tip: 물감은 짙은 색을 쓰되 농도는 묽게 해야 바람에 쉽게 불려나갑니다.
물감이 마를 시간을 주세요.



그리기 도구를 이용해 화지를 완성해요.

- 물감이 만든 그림으로 무엇을 상상할 수 있나요?
- 그리기 도구를 이용해 물감이 그린 그림을 완성해요.

생각을 나누어요 (마무리)



작품을 감상하고 전시해요.

- 내가 그린 작품을 친구들에게 보여주고 소개해요.
- 각자의 작품을 우리 교실 중 어울리는 곳에 전시해 보아요.
- 내가 그린 작품에 제목을 정하고, 그림 옆에 설명을 적어 붙여 보아요.

납작 포인트

화조도, 어해도, 호작도 등 민화에는 다양한 종류가 있고, 각 그림마다 상징하는 것이 있어요. 화조도는 사군자(매화, 난초, 국화, 대나무)계통의 그림으로 꽃 특히 모란을 그린 그림으로 부귀영화의 상징을 갖고 있어요. 어해도는 물고기 그림으로 물고기가 용이 되는 출세를 의미하거나 부귀와 다산의 의미로 사용되었어요. 호작도는 소나무를 배경으로 까치와 호랑이를 그린 그림으로 무서운 호랑이를 해학적으로 표현했어요.

납작 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 꽃 모형이나 폼폼 등을 붙여 나무의 꽃이나 하늘의 해 등을 표현할 수 있어요.
- 붓펜을 이용해 전통민화를 표현할 수 있어요.

2주
독막미술

네모네모 아프리카

QR코드



네모네모 아프리카

활동목표

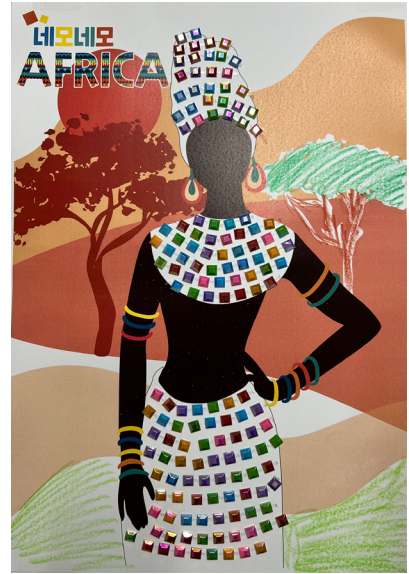
- 나라마다 다양한 문화가 있음을 알고, 아프리카 의복을 꾸밀 수 있다.
- 긴 비즈스티커의 길이를 가늠하여 작품을 꾸밀 수 있다.

주요 미술 표현 기법

- 붙이기

준비물

원아용 재료 : 화지, 비즈 스티커 / 수업 준비물 : 그리기 도구, 가위



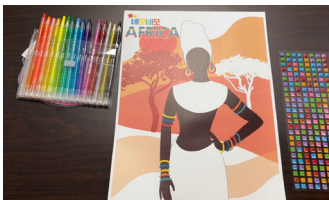
생각을 열어요 (도입)

아프리카의 전통 의상에 대해 알아보아요.

- 지구는 몇 개의 대륙으로 이루어져 있을까요?
- 우리나라는 아시아 대륙에 있어요.
- 아프리카 대륙을 들어봤나요?
- 아프리카 사람들은 어떤 옷을 입었을까요?
- 아프리카의 나라마다 의복의 무늬는 다르지만 담요로 어깨와 허리를 두르는 형태를 가졌어요.

탐색하고 표현해요 (전개)

* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고, 이야기 나눠요.

- 화지에 무엇이 그려져 있나요?
- 화지 속 사람은 어느나라 사람일까요?
- 비즈스티커를 손으로 만지니 어떤 느낌인가요?



그리기 도구를 이용해 화지를 꾸며요.

- 화지 속 배경에 그리기 도구로 색을 칠해요.
- 더 그리고 싶은 것을 자유롭게 그려요.

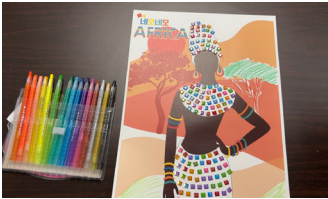


비즈스티커를 이용해 화지를 완성해요.

- 한 줄로 연결된 비즈스티커를 등성등성 가위로 잘라요.
- 비즈스티커를 붙여 아프리카 사람의 화려한 의복을 표현해요.

Tip: 가위를 사용할 때는 안전사고에 유의해 주세요. 스티커의 접착면을 손으로 뜯을 수도 있어요.

생각을 나누어요 (마무리)



작품을 감상하고, 전시해요.

- 긴 스티커로 좁은 면적을 꾸며보니 어땠나요?
- 화려한 아프리카 의복을 어디에 전시하면 좋을까요?

똑딱 포인트

길이를 눈대중으로 가늠해 길고 짧음을 알고 자르는 것은 어려울 수 있어요. 처음에는 한 뼘을 기준으로 길이를 재어보는 것을 시작으로 색종이나 색연필 등 사물을 이용해 길이를 가늠하는 것을 연습하다보면 점차 길고 짧음을 눈대중으로 파악하고 원하는 길이만큼 그리거나 자를 수 있게 돼요.

똑딱 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 비즈 스티커 등을 이용해 유아의 옷이나 얼굴 등을 치장해 보아요.
- 다른 나라의 의복도 관찰하고, 각 나라마다 의복의 특징을 표현해 보아요.

3주 반짝미술

이리오너라



활동목표

- 관모에 대해 알아보고, 전개도를 이용해 관모를 만들 수 있다.
- 다양한 재료를 이용해 관모를 꾸밀 수 있다.

주요 미술 표현 기법

- 재료를 이용한 조형활동

준비물

원아용 재료 : 전개도, 조화장식, 비즈스티커 / 수업 준비물 : 풀, 테이프



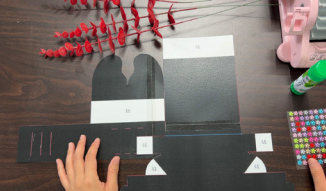
생각을 열어주세요 (도입)

관모에 대해 알아보고 이야기 나눠요.

- 옛날 사람들이 머리에 쓰던 모자는 어떤 것들이 있을까요?
- 옛날 사람들은 신분이 있었는데 신분에 따라 머리에 쓰는 모자가 달랐어요.
- 시험에 합격하면 관모에 어사화를 달아 시험에 합격했음을 알렸어요.

탐색하고 표현해요 (전개)

* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고, 이야기 나눠요.

- 전개도를 접으면 어떤 모자가 될까요?
- 조화장식과 비즈스티커는 무엇을 꾸며주는 재료일까요?



전개도의 접어 모자를 완성해요.

- 전개도의 풀칠 부분에 풀칠을 하고 전개도를 접어 어사모를 완성해요.

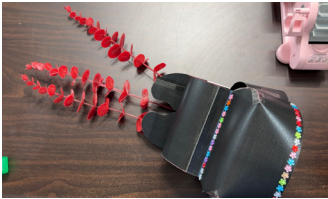
Tip: 동영상 속 전개도 완성 방법을 참고해 주세요.



꾸미기 재료를 이용해 관모를 완성해요.

- 비즈스티커를 붙여 관모의 장식을 표현해요.
- 관모의 뒷면 칼선에 조화장식을 끼우고 테이프로 고정해요.

생각을 나누어요 (마무리)



관모를 쓰고 길을 걸으며 옛 사람들을 흉내내요.

- 시험에 합격한 기분은 어떨까요?
- 꾸민 관모를 쓰고 우리 원을 다니며 '이리오너라' 하고 말해 보아요.

반짝 포인트

어사모 라고도 하는 관모는 모자에 어사화를 꽂았기 때문에 생긴 말이에요. 어사화는 종이로 만든 가짜 꽃으로 과거에서 장원 한 사람에게 임금님이 직접 꽂아주었어요. 어사화에는 청색, 황색, 홍색의 종이꽃이 여러개 붙어있었는데 그 길이가 90cm나 되었어요.

반짝 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 조화장식에 색종이나 한지 등을 구겨붙여 어사화를 더 화려하게 꾸며요.
- 관모에 털실을 달거나 호일을 붙이는 등 다양한 방법으로 모자를 꾸며요.

4주 가치미술

던져요! 넣어요!



활동목표

- 전통놀이 투호에 대해 알아보고, 놀이할 수 있다.
- 투호통과 투호화살을 만들 수 있다.

주요 미술 표현 기법

- 재료를 이용한 조형활동

준비물

- 원아용 재료 : 전개도, 스티커, 클레이, 종이빨대 / 수업 준비물 : 양면테이프, 그리기 도구



생각을 열어요 (도입)

전통놀이에 대해 알아보고 이야기 나눠요.

- 옛날부터 사람들을 통해 전해 내려오는 놀이를 민속놀이, 전통놀이라고 해요.
- 딱지치기, 연날리기, 제기차기, 윷놀이, 투호 모두 전통놀이에요.
- 어떤 전통놀이를 해 보았나요?

탐색하고 표현해요 (전개)

* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고, 이야기 나눠요.

- 스티커를 관찰하고, 스티커 속 대칭을 찾아봐요.
- 전개도 속 문양을 관찰하고 문양을 말로 표현해 봐요.



전개도를 따라 접고, 그리기 도구로 꾸며요.

- 전개도의 날개에 양면테이프를 바르고 전개도를 접어요.
- 그리기 도구를 이용해 완성된 전개도를 꾸며요.

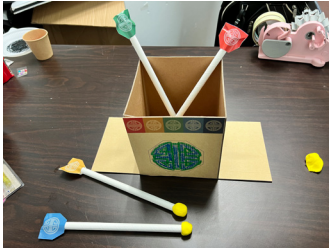
Tip: 전개도를 완성한 이미지를 참고해 주세요.



꾸미기 재료로 투호 화살을 만들어요.

- 종이 빨대의 한 쪽에 클레이를 붙여요.
- 종이 빨대의 반대쪽에 스티커를 붙여 투호 화살을 완성해요.

생각을 나누어요 (마무리)



만든 재료를 이용해 놀이해요.

- 4~5명이 팀을 이뤄 투호놀이를 해요.
- 각 팀별로 가장 많이 투호 화살을 넣은 친구들이 모여 우리 반 투호 1등을 뽑아보아요.

가치 포인트

전통놀이는 아동의 전인적 사고발달 및 사회와 민족의 정서를 자연스럽게 배우는데 매우 유익해요. 투호 뿐 아니라 윷놀이와 비석치기 등 우리의 전통놀이는 혼자 하는 것 보다는 타인과 어울려 몸으로 놀이하는 것이 많기 때문에 놀이 속에서 자연스럽게 친구와 규칙을 정하고 순서를 지키고 타인을 배려하는 방법 등을 배울 수 있어요.

가치 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 전지로 딱지를 만들고, 나무막대 등으로 윷을 만들어 전통놀이를 해요.
- 투호화살의 꼬리에 실을 달거나 클레이 속에 지우개 등을 넣어 나만의 투호화살을 만들고 놀이해 보아요.